



MANUAL DE USUARIO

Ángel Tambo Santos

2009

INTRODUCCIÓN

El Pupitre no es otra cosa que una plataforma web que permite ofrecer a profesores y alumnos propuestas didácticas para trabajar en clase.

Se persiguen con él los siguientes objetivos:

- Hacer propuestas didácticas concretas para llevar al aula en las áreas de Conocimiento del Medio, Lengua y Literatura, Matemáticas, Inglés y Artística, ésta separada en sus dos materias de Música y Plástica
- Proporcionar al profesorado una herramienta para ordenar, catalogar,... recursos educativos a la vez que adaptar las propuestas a sus necesidades de aula.
- Proporcionar un soporte que aumente la seguridad del profesorado que tiene algunas dificultades para integrar las TIC en el aula.
- Ser un mecanismo para el intercambio de propuestas a través de la “Central de Propuestas”.

Las modificaciones sufridas a partir de la versión inicial se basan principalmente en hacerlo más “flexible” para el profesorado, de forma que cada profesor/a tenga en las propuestas para su área sólo aquellas que le interesen y tal y como le interese tenerlas.

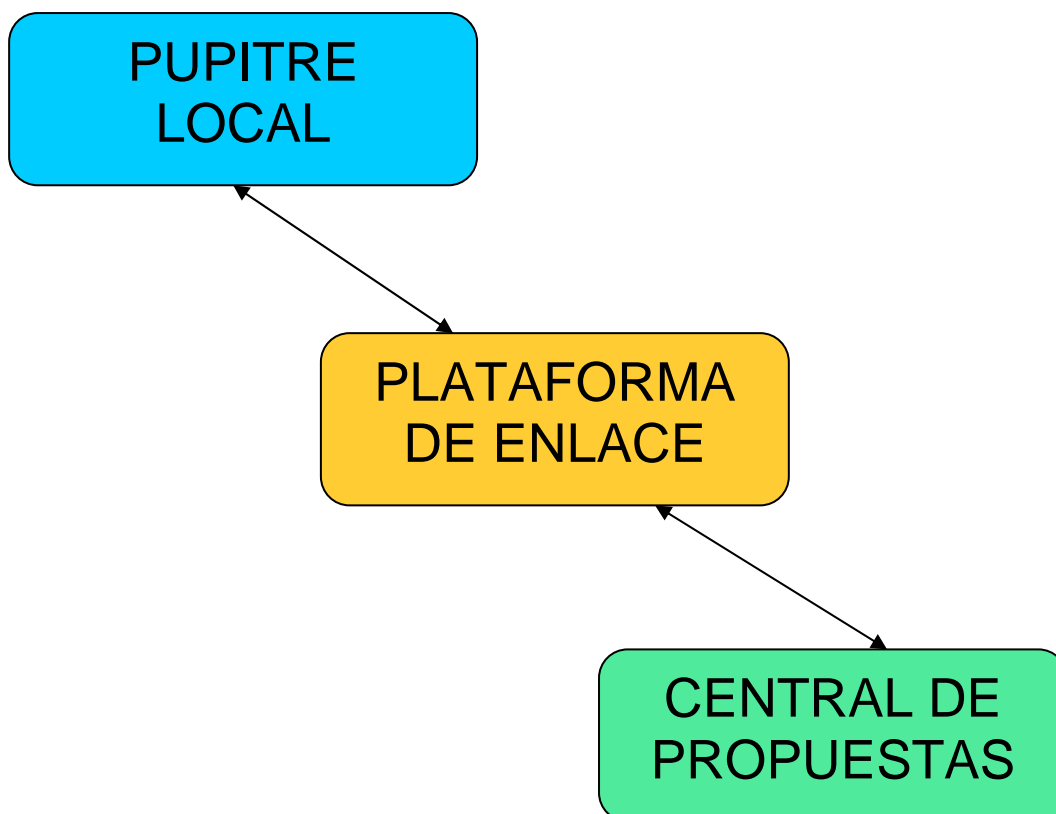
Además se ha tratado de facilitar la implementación de objetos digitales descargados de “Agrega” integrando en el Pupitre el buscador de recursos (objetos digitales) y la automatización del proceso de integración de los objetos digitales descargados en el Pupitre.

Todo esto ha supuesto la creación de una plataforma paralela al Pupitre que constituye la “Central de Propuestas”, alojada en el CATEDU y que cumple la misión de almacenar las propuestas didácticas de las distintas etapas, cursos y áreas, tanto las que se elaboren *ex profeso* para la descarga por parte del profesorado como las que aportan los docentes como propuestas propias.

El Pupitre tiene, por tanto, tres entidades paralelas y relacionadas:

- El Pupitre local, con distinta interface para los alumnos y los profesores
- La Central de Propuestas, gestionada por equipos de trabajo que desarrollan las propias y valoran las aportadas por los docentes

- La parte de relación entre ambas, que permite a los profesores, desde su Pupitre local, descargar de la Central de Propuestas o subir a ella las propuestas propias o modificaciones sobre las originales.



Dado que el aspecto, común a todas las partes del Pupitre, puede inducir a error, se identifica cada una de ellas por el color de fondo, azul para el Pupitre local, verde para la Central de Propuestas y naranja para la plataforma de enlace entre ellas.

La instalación del Pupitre no supone más que descomprimir el archivo que se ha descargado dentro de la carpeta Appserv\www. (o la carpeta que utilice el servidor web como raíz)

No nos extendemos en el proceso de instalación puesto que es igual que el descrito para la Intranet y para que el Pupitre funcione correctamente debe tener instalada la Intranet previamente.

USUARIOS Y PERMISOS

Los usuarios del Pupitre son los mismos que los usuarios de la Intranet. Esto significa que El Pupitre sólo funcionará allí donde esté instalada la Intranet 2.

Hay tres niveles de usuario:

- Administrador
- Profesor
- Alumno

Todos ellos tienen acceso al Pupitre pero la apariencia del mismo es distinta para los alumnos y los administradores/profesores. Así mismo, la diferencia entre el administrador y los profesores es que el primero tiene acceso a todo el contenido y los profesores tienen únicamente acceso (para modificarlo) al contenido que se les asigna.

Alumno/a:

Nombre del alumno/a

Agenda

Elección de curso y área

Lista de bloques de contenido y temas

Propuesta para el alumno

Archivos para descarga

Profesor/a – Administrador/a:

The screenshot shows the 'El Pupitre 2' Intranet interface. At the top right, it displays 'NOMBRE DEL CENTRO' with fields for 'Dirección', 'Localidad', and 'Teléfono'. Below this is the 'Administrador de Intranet' header. The main content area is divided into several sections:

- Cursos-Etapas:** A table with columns for 'Etapa' and 'Nivel/Ciclo'. It lists 'Primaria Tercer Ciclo' and 'E.S.O. Primero'.
- Áreas:** A section for 'TERCER CICLO DE PRIMARIA' listing 'Conocimiento del M.', 'Lengua', 'Matemáticas', and 'Inglés'.
- Bloques de contenido de CONOCIMIENTO DEL M.:** A list of topics like 'Los seres vivos y el medio', 'El ser humano y la salud', etc.
- Contenidos de LOS SERES VIVOS Y EL MEDIO:** A list of topics like 'Las relaciones entre los seres vivos', 'Los problemas ambientales', etc.
- Propuesta para LOS ECOSISTEMAS Y SUS ELEMENTOS:** A section for uploading files. It shows 'Archivos a Subir' and 'Archivos de esta propuesta' with files like 'Ecosistemas.ppt' and 'Los_ecosistemas.ppt'.
- Propuesta para el alumno:** A text area with a rich text editor containing bullet points about ecosystems.
- Propuesta didáctica:** A text area with bullet points similar to the student proposal.
- Otras propuestas:** A text area with a paragraph about the 'Ecosistemas' presentation and a link to a questionnaire.

On the left side, there is a 'Menú de opciones' with buttons like 'Gestionar las propuestas', 'Central de propuestas (GATEDU)', and 'Integración con agrega'. Below the menu is an 'Agenda' showing a calendar for September 2009. At the bottom left, there is a logo for 'INTRANET 2 (C) ATS'.

La diferencia entre el profesor/a y el administrador/a estriba en que éste tiene acceso a todos los temas de todas las áreas y cursos que haya en el Pupitre, mientras que el profesor/a sólo puede entrar a modificar aquellos temas de las áreas para las que tiene permiso.

EDICIÓN DE PROPUESTAS

Las propuestas pueden modificarse únicamente por parte del profesor que tiene permiso para el área correspondiente y por el administrador.

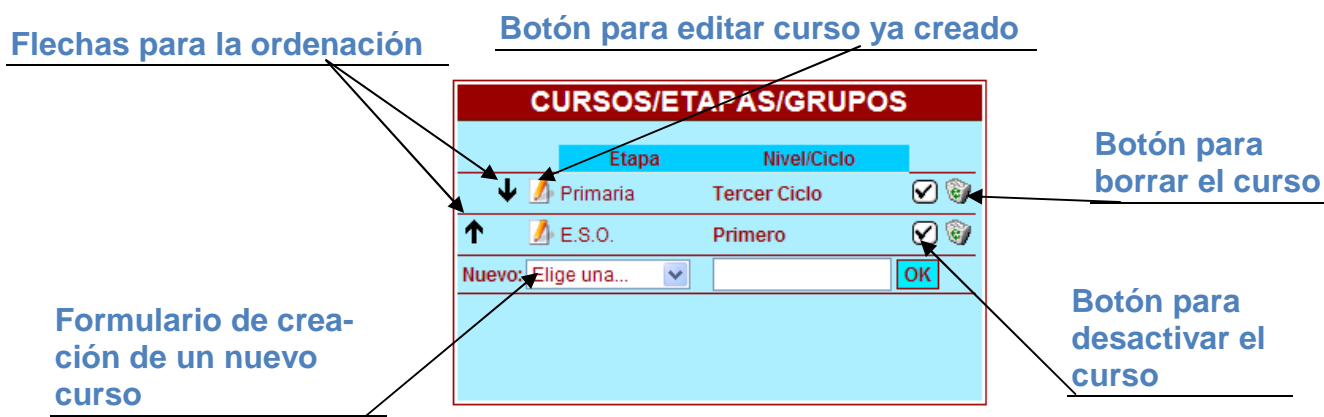
Además de la edición de la propuesta propiamente dicha, el profesor podrá modificar:

- Bloques de contenidos: podrá añadir otros, ordenarlos, modificar el nombre de cualquiera de ellos, desactivarlos y borrarlos.
- Temas: Del mismo modo, podrá crear nuevos temas, ordenarlo, modificar su nombre, desactivarlos y borrar cualquiera de ellos.
- Propuestas: De cada tema podrá modificar la propuesta, si la tuviera, o crearla desde cero. De las propuestas sólo es modificable la *Propuesta para el alumno*, que determinará qué verá el alumno cuando entre en esa propuesta, y podrá poner y quitar archivos adjuntos a la propuesta.

El administrador, por su parte, además de poder hacer todo lo anterior sobre cualquiera de los temas del pupitre, podrá modificar:

- Cursos/niveles/etapas: podrá añadir nuevos cursos, ordenarlos, cambiar su nombre, desactivarlos y borrarlos.
- Áreas: podrá crear nuevas áreas, ordenarlas, cambiar su nombre, desactivarlas y borrarlas. Además deberá asignar las áreas al profesor/a que le corresponda. (Esto desde la opción del menú “*Gestionar los usuarios*”)

Veamos ahora cada una de estas partes para explicar cómo se modifica cada uno de estos aspectos.

Cursos/etapas/grupos:

Algunas consideraciones:

- La desactivación de un curso supone que todos los datos que tenga guardados se conservan, pero no será visible por los alumnos cuando se identifican en el Pupitre.
- Estas modificaciones sólo puede hacerlas el administrador.
- Al borrar un curso, se borran las áreas, bloques, temas y propuestas que tuviera asociados.
- La creación del curso supone únicamente que se ha definido. En ningún caso supone la creación automática de áreas, bloques, temas y propuestas.
- El acceso a las áreas del curso que interese se obtiene pinchando con el ratón sobre el nombre.
- La ordenación de los cursos establece el orden en que los alumnos verán la lista de cursos en el menú de elección de cursos/etapas/grupos
- La denominación de cursos/etapas/grupos no debe tomarse en sentido estricto. En realidad determinan un grupo de contenidos/propuestas iguales para todos aquellos que pertenezcan a un mismo grupo, de tal manera que si los alumnos de 5º grupo A tienen que tener distintas propuestas que los alumnos de 5º grupo B en un centro, basta con crear dos cursos/etapas/grupos distintos. Igualmente, si todos los alumnos de tercer ciclo de primaria tienen las mismas propuestas, independientemente de si están en 5º o en 6º, no hace falta crear más que un solo grupo que podría llamarse, por ejemplo, Tercer Ciclo.








Áreas:



Consideraciones:

- Estas modificaciones sólo puede hacerlas el administrador del Pupitre. Los profesores sólo pueden ver la lista de áreas para las que tiene permiso de tal forma que les permita acceder a los bloques de contenido.
- Las flechas de ordenación establecen el orden en que serán mostradas las áreas a los alumnos en el menú de elección de áreas.
- El botón para desactivar un área hace que esa área sea invisible para los alumnos, de forma que el profesor puede ir trabajando en el diseño de los temas y propuestas sin el miedo a que el alumno vea un contenido sin terminar.
- La creación de una nueva área no supone la creación automática de bloques de contenido, temas ni propuestas.
- Cuando se borra un área se borran también todos sus bloques de contenido, temas, propuestas y archivos asociados a estas propuestas. Convendrá tener mucho cuidado con esto. Muchas veces puede ser suficiente desactivar un área para que sus contenidos sean recuperables posteriormente.
- El acceso a los bloques de contenido del área que interese se tiene pinchando con el ratón sobre el nombre de un área.
- La denominación de "Áreas" no debe tomarse en un sentido estricto. Igualmente podrían entrar aquí proyectos de trabajo, temas transversales,...

Bloques de contenido

| BLOQUES DE CONTENIDO DE CONOCIMIENTO DEL M. | | |
|---|---------------------------------|---|
| Bloque | | |
| ↓ | Los seres vivos y el medio | <input checked="" type="checkbox"/>  |
| ↑ ↓ | El ser humano y la salud | <input checked="" type="checkbox"/>  |
| ↑ ↓ | La materia y sus propiedades | <input checked="" type="checkbox"/>  |
| ↑ ↓ | El medio físico | <input checked="" type="checkbox"/>  |
| ↑ ↓ | Aragón | <input checked="" type="checkbox"/>  |
| ↑ ↓ | La energía, la luz y el sonido | <input checked="" type="checkbox"/>  |
| ↑ | Población y actividades humanas | <input checked="" type="checkbox"/>  |
| Nuevo: <input type="text"/> | | <input type="button" value="OK"/> |

No especificamos ahora los botones puesto que su función es la misma que en los apartados anteriores.

Algunas consideraciones:

- Por bloques de contenido entendemos los contenidos generales que agrupan contenidos más concretos. Sería una forma de tener clasificados los contenidos concretos y así hacer más sencilla la búsqueda y acceso a los mismos.
- Esto sí está accesible para el profesorado y el administrador. Los profesores sólo pueden modificar los bloques de contenidos de las áreas para las que tienen permiso.
- La desactivación de un bloque supone que los alumnos no pueden tener acceso a él. Cuando se reactiva un bloque toma el orden posterior al último de los bloques, por lo que suele ser necesario reordenarlos.
- Al borrar un bloque de contenidos se borran tanto el propio bloque como los temas y propuestas que tuviera, así como los archivos adjuntos. Una vez borrados son irrecuperables, por lo que habrá que tener mucho cuidado con esta función. En ocasiones es más interesante desactivarlo para no perder todo el contenido.
- La creación de un nuevo bloque no supone la creación de los temas y propuestas que deba incluir.
- El orden que se establezca con las flechas de ordenación será el orden en que los alumnos vean los temas.
- La edición de un bloque permite cambiar el nombre del bloque.

Temas:

Algunas consideraciones:

- El orden que se establezca aquí determinará el orden en que los alumnos/as verán los temas.
- Borrar un tema supone borrar también la propuesta didáctica y los archivos asociados a ella. Esto es irrecuperable. Por tanto habrá que tener cuidado con esta opción.
- Desactivar un tema supone que no es visible para el alumno. Al reactivar un tema, éste pasa al final de la lista por lo que generalmente será necesario modificar el orden de los temas.
- Para acceder a la propuesta basta con pinchar con el ratón sobre el tema elegido.
- La edición del tema permite modificar el título de él mismo.
- Cuando se crea un tema nuevo, éste queda sin propuesta, que habrá que añadir manualmente.

Propuesta:

Formulario para subir nuevos archivos

Lista de archivos asociados a la propuesta

PROPUESTA PARA
LOS ECOSISTEMAS Y SUS ELEMENTOS

Archivos a Subir:

Añadir otro archivo

Archivos de esta propuesta

- Ecosistemas.ppt
- Los_ecosistemas.ppt

Propuesta para el alumno

- En la presentación **ecosistemas.ppt** aparece fácilmente explicado todo lo relacionado con los ecosistemas. Guárdala.
- En [esta página](#), aparte de otras unidades, viene de forma completa todo sobre los ecosistemas.
- [Otra página interesante](#) que explica en forma de libro electrónico los ecosistemas.

Propuesta didáctica

- En la presentación **ecosistemas.ppt** aparece fácilmente explicado todo lo relacionado con los ecosistemas.
- En [esta página](#), aparte de otras unidades, viene de forma completa todo sobre los ecosistemas.
- [Otra página interesante](#) que explica en forma de libro electrónico los ecosistemas.

Otras propuestas

- Los **ecosistemas** es una presentación en power point realizada por una alumna, puede servirte de modelo para que tus alumnos elaboren las propias o puedes utilizarla para tus explicaciones.
- Un **ecocuestionario** para valorar los aprendizajes sobre temas medioambientales.

Consideraciones:

- El alumno sólo verá la “propuesta para el alumno”, que es la única parte que el profesor puede modificar a su antojo.
- Se pueden subir tantos archivos como se consideren necesarios.

- Los archivos de la propuesta pueden borrarse (botón de la papelera), modificar su nombre (botón de edición) o descargar para verlo. Así mismo, puede descargarse todos los archivos adjuntos en un solo archivo comprimido.
- Cuando se ha modificado la propuesta para el alumno (y se ha guardado), aparece el botón para subir propuestas a la Central de propuestas. Este punto lo veremos más adelante.
- La propuesta didáctica se refiere a las orientaciones didácticas que recibe el profesor para llevar a cabo el trabajo con esta propuesta. No es editable y este apartado aparecerá vacío (o no aparecerá) en las propuestas de elaboración propia.
- Del mismo modo, el apartado “Otras propuestas” no es modificable. Se refiere a propuestas distintas que pueden llevarse a cabo con el tema de que se trate.
- La edición de la propuesta para el alumno se hace dentro de un editor de texto Web. Ahí puede darse formato al texto, añadir hipervínculos, copiar y pegar texto desde Word...

LA CENTRAL DE PROPUESTAS DEL CATEDU


En los servidores del CATEDU (Centro Aragonés de Tecnologías para la Educación) se encuentra la Central de Propuestas (<http://www.catedu.es/pupitre>). Ahí están las propuestas “institucionales” para trabajar con el Pupitre.


Evidentemente, el contenido de la Central irá creciendo a medida que vaya pasando el tiempo puesto que se irán incorporando propuestas nuevas y modificando las existentes.

Estas propuestas se nutrirán del trabajo de grupos de expertos que trabajarán en ellas y de aquellas que los maestros usuarios del Pupitre elaboren como propias o modifiquen a partir de las existentes, ya que pueden subirse propuestas para que sean valoradas por los grupos de expertos. Estas propuestas subidas por el profesorado supondrán que se modifiquen propuestas ya existentes o se añadan otras nuevas.

El aspecto de la Central de propuestas es muy similar al aspecto del pupitre local visto por un profesor, aunque no permite modificar nada. Sólo puede verse el contenido.

Lo distinguiremos claramente del Pupitre local por el color que lo envuelve, en este caso verde, frente al azul del Pupitre local.





Usuario: Contraseña:

| CURSOS | | ÁREAS DE TERCER CICLO DE PRIMARIA | |
|---|--------------|--|--|
| Etapa | Nivel/Ciclo | Áreas | |
| Primaria | Tercer Ciclo | Conocimiento del Medio Inglés Lengua Española Matemáticas Música Plástica | |
| BLOQUES DE CONTENIDO DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO | | CONTENIDOS DE LOS SERES VIVOS Y EL MEDIO | |
| Bloque | | Tema | |
| Los seres vivos y el medio El ser humano y la salud La materia y sus propiedades La energía, la luz y el sonido El medio físico Población y actividades humanas Aragón Las edades de la historia La Unión Europea | | Los ecosistemas y sus elementos Las relaciones entre los seres vivos Los problemas ambientales Las plantas: clasificación y funciones vitales Clasificación de los animales Funciones vitales de los animales Recursos generales | |
| PROPUESTA PARA LOS ECOSISTEMAS Y SUS ELEMENTOS | | | |
| Propuesta didáctica | | Archivos de esta propuesta | |
| | | Los_ecosistemas.ppt Ecosistemas.ppt | |
| En la presentación ecosistemas.ppt aparece fácilmente explicado todo lo relacionado con los ecosistemas. En esta página, aparte de otras unidades, viene de forma completa todo sobre los ecosistemas. Otra página interesante que explica en forma de libro electrónico los ecosistemas. | | | |
| Otras propuestas | | | |
| Los ecosistemas es una presentación en power point realizada por una alumna, puede servirte de modelo para que tus alumnos elaboren las propias o puedes utilizarla para tus explicaciones. Un ecocuestionario para valorar los aprendizajes sobre temas medioambientales. | | | |
| Propuesta para el alumno | | | |
| En la presentación ecosistemas.ppt aparece fácilmente explicado todo lo relacionado con los ecosistemas. Guárdala. En esta página, aparte de otras unidades, viene de forma completa todo sobre los ecosistemas. Otra página interesante que explica en forma de libro electrónico los ecosistemas. | | | |

Sólo los miembros de estos grupos de expertos podrán acceder (mediante el formulario de identificación de la parte superior) a la edición de las propuestas, que se hará de forma muy similar a la que utiliza el profesorado en el Pupitre local.

Subir propuestas a la Central:

Ya se ha comentado más arriba que al hacer modificaciones en la propuesta del alumno de alguna de las propuestas del Pupitre, aparece un botón para subir estas propuestas a la Central de Propuestas.

Al pinchar sobre el icono aparece la siguiente pantalla:

ENVÍO DE PROPUESTAS A LA CENTRAL

Se va a enviar a la central de propuestas del Pupitre esta propuesta tuya.

Necesitamos una dirección de correo electrónico por si tenemos que ponernos en contacto contigo:

Si tienes alguna observación que hacemos respecto a esta propuesta que nos aportas, hazlo en este editor de texto:

B I ☰ ☰ 🌐 🌐 ?

En la carpeta D:\AppServ\www\pupitre\temp se ha generado el archivo:

1252322592-PRI001-01-001-0001.ZIP

Es el que tienes que buscar para ponerlo en el siguiente campo de formulario

Volver

Aceptar

Basta con rellenar los campos (sólo es obligatorio el primero) y pulsar en el botón “Aceptar” para que la propuesta quede registrada en la Central de Propuestas.

La última parte del formulario aparece sólo si la propuesta que quiere subirse tiene archivos adjuntos distintos a los que tenía la propuesta “oficial” original. Si no hubiera archivos que subir, esta parte no aparecerá en el formulario.

En el caso de aparecer, como en la imagen, pulsaremos el botón “Examinar” y buscaremos el archivo que nos indica sobre la banda oscura.

Con estos archivos hay que tener cuidado porque si el archivo es demasiado grande podría dar problemas para subirse. Por eso conviene que en las observaciones se especifique qué archivos son necesarios.

Si se subiera la propuesta, pero no los archivos por ser demasiado grandes, los “expertos” que mirarán la propuesta podrán ponerse en contacto con el autor de la propuesta siempre y cuando tengan indicación de que hay archivos pero que estos no se han subido.

Descarga de propuestas desde la Central de Propuestas:

Para acceder a descargar propuestas de la Central de propuestas del Catedu hay que entrar al Pupitre local e identificarse como profesor o administrador. Hecho esto, hay que pulsar sobre el enlace del menú correspondiente: Central de propuestas (CATEDU).

Se abrirá una nueva ventana con la **Plataforma de enlace**. Ésta tiene un aspecto similar al Pupitre Local, pero enmarcado en color naranja.

El Pupitre 2

| CURSOS/ETAPAS/GRUPOS | | ÁREAS DE TERCER CICLO DE PRIMARIA | |
|----------------------|--------------|-----------------------------------|--|
| Etapa | Nivel/Ciclo | Áreas | |
| Primaria | Tercer Ciclo | Conocimiento del Medio | |
| | | Inglés | |
| | | Lengua Española | |
| | | Matemáticas | |
| | | Música | |
| | | Plástica | |

| BLOQUES DE CONTENIDO DE CONOCIMIENTO DEL MEDIO | | TEMAS DEL BLOQUE POBLACIÓN Y ACTIVIDADES HUMANAS | |
|--|--|--|--|
| Bloques | | Temas | |
| Los seres vivos y el medio | | La población | |
| El ser humano y la salud | | Los movimientos migratorios | |
| La materia y sus propiedades | | Los sectores económicos | |
| La energía, la luz y el sonido | | Geografía humana y económica de España | |
| El medio físico | | Geografía humana y económica de Aragón | |
| Población y actividades humanas | | | |
| Aragón | | | |
| Las edades de la historia | | | |
| La Unión Europea | | | |

LOS MOVIMIENTOS MIGRATORIOS

Propuesta didáctica

- En esta animación puedes estudiar la inmigración en España.
- Proponemos realizar un estudio migratorio de la clase. Analizar y reflejar en una hoja de excel el número de alumnos procedentes de la localidad, de otras zonas y de otros países.
- Mediante el archivo **emigracionfamiliar.doc** podemos trabajar la emigración desde un punto de vista multidisciplinar. Subimos el archivo en Word para que lo adaptes a tu nivel.

Archivos de esta propuesta
emigracionfamiliar.doc

Descargar toda la propuesta

Otras propuestas

- En esta web puedes estudiar la emigración española durante el siglo XX.

Propuesta para el alumno

- En esta animación puedes estudiar la inmigración en España.
- Descarga, guarda y abre el archivo **emigracionfamiliar.doc**.

En este caso no hay posibilidad de modificar nada. Únicamente hay posibilidad de ver que propuestas hay en la Central de Propuestas con la indicación adicional a través de colores y el icono de descarga de qué áreas, bloques de contenido y temas no están instalados en el Pupitre local desde el que se actúa.

Hay que dejar claras algunas cosas:

- Cuando descargas un área no descargas ninguno de los bloques de contenidos y, por tanto, ninguno de los temas y propuestas. Únicamente ha quedado creado el área.
- Si se entra como profesor, sólo permitirá importar o descargar propuestas de las áreas para las que tenga permiso. Por tanto, convendrá que el Administrador descargue primero las áreas y otorgue permiso a los profesores correspondientes.
- Las propuestas que ya se tienen instaladas en el Pupitre local no pueden volver a descargarse.
- Si se descarga un área (pinchando sobre el icono de descarga correspondiente), automáticamente se incluye en la base de datos la definición de lo descargado. No hay que seguir ningún otro paso.
- Del mismo modo, si se descarga una propuesta que no tiene asociado ningún archivo, la instalación en el Pupitre local es automática.
- Sin embargo, si la propuesta descargada incluye algún archivo adjunto, aparece una nueva ventana con instrucciones de dónde hay que guardarla y, pasados unos segundos, aparecerá el cuadro de diálogo de la descarga.

Una vez que se ha descargado, al volver al Pupitre local, el archivo descargado se descomprimirá colocándose los archivos que incluye en el lugar que les corresponde.

INTEGRACIÓN CON AGREGA

Tal como indica la Web de Agrega (<http://agrega.catedu.es>), “**Agrega** es una federación de **repositorios de objetos digitales educativos** formada por todas las Comunidades Autónomas. Los contenidos educativos que se pueden encontrar en Agrega están curricu-

larmente organizados de forma que puedan ser utilizados en la enseñanza reglada no universitaria.”

Es decir, es una colección de recursos educativos, catalogados curricularmente en la que participan el MEC y las Comunidades Autónomas. Cada Comunidad tiene su “nodo” y todos los nodos están interconectados, de forma que pueden encontrarse recursos educativos en cualquiera de los nodos de Agrega.

La descarga de recursos se hace a través de un archivo comprimido con formato ZIP que contiene toda la información necesaria.

En el Pupitre local hemos incluido un módulo que permite integrar los recursos descargados de Agrega. El proceso sería el siguiente:

BÚSQUEDA EN AGREGA

Buscar: Idioma: castellano agrega

Mostrar: 10 Resultados

Buscar en: Todo Agrega Comunidad Autónoma de Aragón Otros

INTEGRAR EN EL PUPITRE UN OBJETO DIGITAL YA DESCARGADO DE AGREGA

Archivo ZIP con el Objeto Digital Educativo:

BREVES INSTRUCCIONES

Puedes buscar el material que te interese en Agrega. Cuando lo hayas encontrado descárgalo.

En la página de descargas te encontrarás con las siguientes opciones:

Descargar objeto digital educativo

Descargar contenidos y metadatos

HTML Esta es la mejor opción

Si lo desea también puede descargar el paquete en los siguientes formatos:

SCORM 2004 sin sub-manifiesto

SCORM 2004 (Recomendado)

SCORM 1.2

IMS CP

La mejor opción es descargar el archivo habiendo marcado la HTML. No obstante, cualquiera de las otras será válida, aunque no tendremos las mismas posibilidades a la hora de integrarlo en el Pupitre y la Intranet.

Una vez descargado, súbelo al Pupitre en el formulario de más arriba.

Buscador de Agrega

Formulario para incluir el archivo descargado de Agrega

Instrucciones para la descarga

Al utilizar el buscador, se abre nueva ventana con los resultados de la búsqueda, esto ya dentro de Agrega.

Aunque debería funcionar con cualquiera de los modos de descarga del objeto digital educativo, el más recomendable es el formato HTML resaltado en las instrucciones.

Una vez descargado el archivo desde Agrega, éste se incluye en el formulario que aparece en el Pupitre local. Tras pulsar en el botón Aceptar, y si el archivo es correcto (no siempre lo es), las instrucciones son sustituidas por un formulario que permite “colocar” el recurso en un nuevo tema que tenemos que definir (título, curso, área, bloque de contenidos y propuesta), con lo que quedará integrado en nuestro Pupitre.

El tema que se crea nuevo queda como desactivado para tener ocasión de ver cómo funciona antes de que los alumnos lo tengan disponible y, si es necesario, poder cambiarlo/completar, los archivos adjuntos y la propuesta para el alumno.

LA AGENDA

La agenda está disponible para todos los usuarios del Pupitre, tanto alumnos como profesores y administrador, aunque añadir contenido sólo podrán hacerlo los profesores y el administrador.

The screenshot shows the 'Agenda' interface. At the top is a blue header with the title 'Agenda'. Below it is a 'Grupo:' dropdown menu with 'Todos los grupos' selected. Underneath is a calendar for 'Septiembre 2009' with navigation arrows '<<' and '>>'. The calendar grid has columns for days of the week (L, M, X, J, V, S, D) and rows for dates. The date '8' is highlighted with a red box. At the bottom of the calendar is a 'hoy' button.

Los alumnos sólo podrán ver las anotaciones que haya para el grupo al que pertenecen, mientras que los profesores podrán ver todo los apuntes de todos los grupos.

Para acceder a los apuntes de un día concreto basta con pulsar sobre el día en cuestión, que aparecerá sobre fondo gris si ya hay algún apunte guardado.

Al hacerlo podremos ver los apuntes para todos los grupos o para un grupo concreto y, los profesores podrán añadir apuntes para el área y grupo que le interese añadir